

УДК 712.3

**А.В. ВОРОЖЦОВА, Д.Д. ПОЛЗУН, Е.Е. КРУГЛОВА, Т.А. ДЕМИДОВА, О.Г. ИВАНОВА,
И.В. РАСПОПОВА, Р.Г. ТАШБУЛАТОВ**

ВОРОЖЦОВА АЛИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА, бакалавр, e-mail: lina.v.555543@gmail.com

КРУГЛОВА ЕКАТЕРИНА ЕВГЕНЬЕВНА, бакалавр, e-mail: kruglova.ee@students.dvfu.ru

ПОЛЗУН ДАРЬЯ ДМИТРИЕВНА, бакалавр, e-mail: polzun.dd@students.dvfu.ru

ДЕМИДОВА ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА, доцент, e-mail: demidova.ta@dvfu.ru

ИВАНОВА ОЛЬГА ГЕНИЕВНА, доцент, e-mail: 3wishes@mail.ru

РАСПОПОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА, доцент, e-mail: raspopova.iv@dvfu.ru

ТАШБУЛАТОВ РОМАН ГАЙЗУЛЛАЕВИЧ, старший преподаватель, e-mail: tashbulatov.rg@dvfu.ru

Департамент архитектуры и дизайна

Политехнический институт (Школа)

Дальневосточный федеральный университет

п. Аякс, 10, о. Русский, г. Владивосток, Россия, 690922

ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВИДОВОЙ ПЛОЩАДКИ НА СОПКЕ КРЕСТОВАЯ ВО ВЛАДИВОСТОКЕ

Аннотация. Исследована возможность организации видовой площадки во Владивостоке. Цель исследования – поиск концептуального решения организации видового пространства. Объектом исследования является сопка Крестовая, расположенная на полуострове Шкота. Для достижения цели были решены следующие задачи: выполнен анализ территории проектирования; сделана фотофиксация, изучен рельеф территории; выявлены исторические особенности места; проведен социологический опрос потенциальных пользователей; исследованы прототипы аналогичных решений. На основе предпроектного исследования и анализа градостроительной ситуации были сделаны выводы о возможности организации видового пространства. Выполнено проектное предложение-концепция по организации видовой площадки на сопке Крестовая, которая является точкой притяжения не только жителей ближайшего жилого района, но и местом для посещения гостей города, и войдет в состав туристических и гостевых маршрутов по достопримечательностям Владивостока. *Ключевые слова:* ландшафтная организация, общественно-видовое пространство, городское пространство, сопки Владивостока.

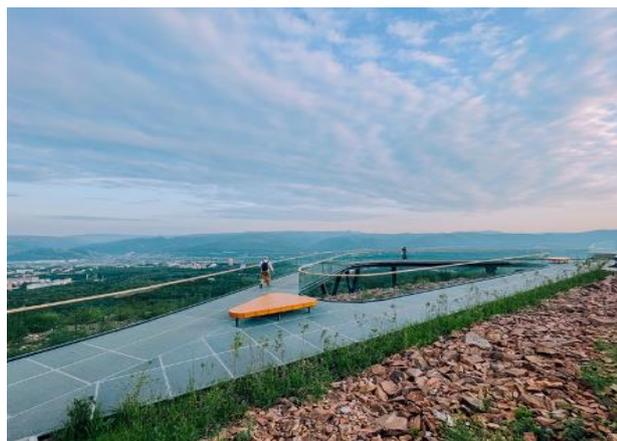
Введение. В настоящее время видовые площадки пользуются популярностью не только у гостей города, но и у местных жителей, которые хотят насладиться красивыми пейзажами и отдохнуть на природе [9]. Кроме того, становится все больше тех, кто хочет попасть на видовую площадку не только ради атмосферы или красивого вида, но и для того, чтобы сделать памятные фотографии. Такие места должны быть комфортными для всех, поэтому особое внимание следует уделять безопасности пребывания и удобному перемещению по дорожкам и площадкам.

Во Владивостоке с его уникальным рельефом в пешеходной доступности насчитывается около 20 горных вершин, с которых открывается прекрасный вид. Эти места могут стать популярными общественными видовыми пространствами. Сегодня в администрации Владивостока разрабатывается проект по благоустройству видовых площадок на вершинах города. В него вошли сопка Бурачка (в 2021 году состоялся первый этап ее благоустройства), сопки Крестовая, Алексеевская и Тигровая. В связи с этим ландшафтная организация новых видовых площадок является актуальной для Владивостока [7].

1. Аналоги проектных решений. Во многих городах России организуют видовые площадки, которые являются точками притяжения как местных жителей, так и гостей. Зачастую удачные планировочные решения становятся известными далеко за пределами этих городов. Одним из основных критериев является круговой обзор местности и возможность выполнить фотографии на фоне живописных видов. Например, смотровая площадка на Николаевской сопке в Красноярске является многоуровневым общественным пространством и хорошим примером того, как можно использовать рельеф и современные архитектурные элементы (рис. 1а) [3].

Удачные снимки можно сделать на смотровой площадке ландшафтного парка «Митино». Здесь установлена специальная рамка, выделяющая живописную локацию для съемки с видом на территорию парка. Ночью площадка красиво подсвечивается вмонтированными в пол фонариками (рис. 1б) [8]. Уже стало популярной и известной даже за пределами России видовая площадка – стеклянный мост над Москва-рекой в парке «Зарядье». Этот мост является популярным туристическим аттракционом и одним из лучших мест для панорамных снимков в Москве (рис. 1в) [10].

В Грозном открылась смотровая площадка «Лестница в небеса». Лучшие панорамы открываются с конструкции в виде лестницы – это самая верхняя точка площадки. В зеркальных поверхностях отражаются небо и ландшафт, поэтому внешний вид лестницы меняется в зависимости от погоды и времени (рис. 1г) [5].



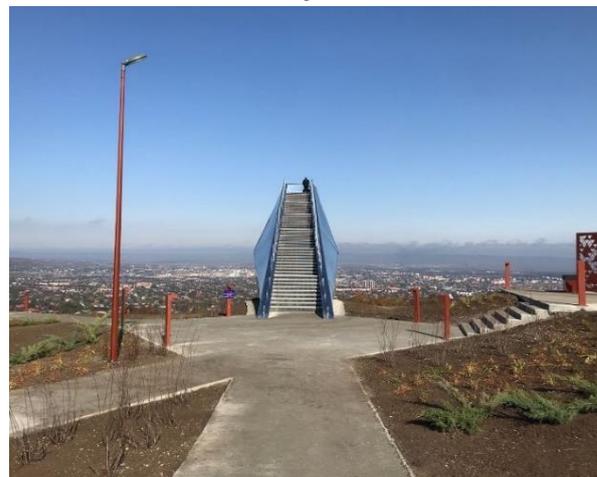
а



б



в



г

Рис. 1. Видовые площадки:

- а) площадка в Красноярске [3]; б) парк «Митино» в Москве [6]; в) стеклянный мост в Москве [10]; г) «Лестница в небеса» в Грозном [5]

Во Владивостоке также обустраиваются общественные видовые пространства на высоких точках рельефа, что дает возможность кругового обзора живописных видов города и моря. Одно из самых посещаемых мест Владивостока – первая в городе смотровая площадка, расположенная на сопке Орлиное гнездо. Отсюда открывается прекрасный вид на бухту Золотой рог. Множество туристов начинают знакомство с городом именно с этой точки (рис. 2а) [2, 11]. В 2021 году было организовано общественное пространство на сопке Бурачка. Это яркий проект, дающий возможность обзора окрестностей на 360 градусов. Оттуда открывается великолепный вид на город, море и мосты. Насладиться видами и сделать снимки на память можно как днём, так и ночью, когда город сияет миллионами огней (рис. 2б) [1].



а



б

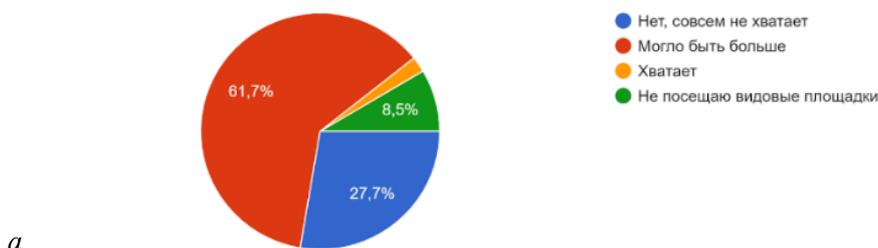
Рис. 2. Видовые площадки Владивостока:
а) на сопке Орлиное гнездо [2]; б) на сопке Бурачка [1]

2. Изучение общественного мнения. Перед проектированием был проведен социологический опрос жителей города и возможных потенциальных пользователей общественно-видовым пространством на сопке Крестовая. Основной причиной посещения видовых площадок по мнению 78% опрошенных было желание «насладиться красивыми видами». Было выявлено, что по мнению пользователей означает «идеальная общественно-видовая площадка в городе Владивосток». В ответах чаще всего указывали на чистую территорию с красивым ландшафтным дизайном, с хорошими точками для обзора и наличием удобных дорожек для прогулок и скамеек.

На вопрос «Хватает ли общественно-видовых пространств во Владивостоке?» более половины респондентов ответили, что таких объектов должно быть больше. На вопрос «Необходимо ли общественно-видовое пространство на сопке Крестовой?» большинство опрошенных выбрали вариант – «Да, необходимо» (рис. 3).

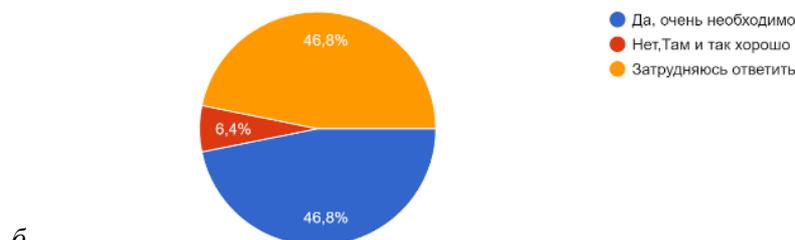
Таким образом, из опроса гостей и жителей города следует, что есть потребность в появлении большего количества обустроенных видовых площадок, а общественно-видовое пространство на сопке Крестовая станет местом притяжения жителей не только Фрунзенского района, но и всего города.

Хватает ли общественно-видовых пространств в городе Владивостоке?
47 ответов



а

Необходимо ли общественно-видовое пространство на сопке Крестовой?
47 ответов



б

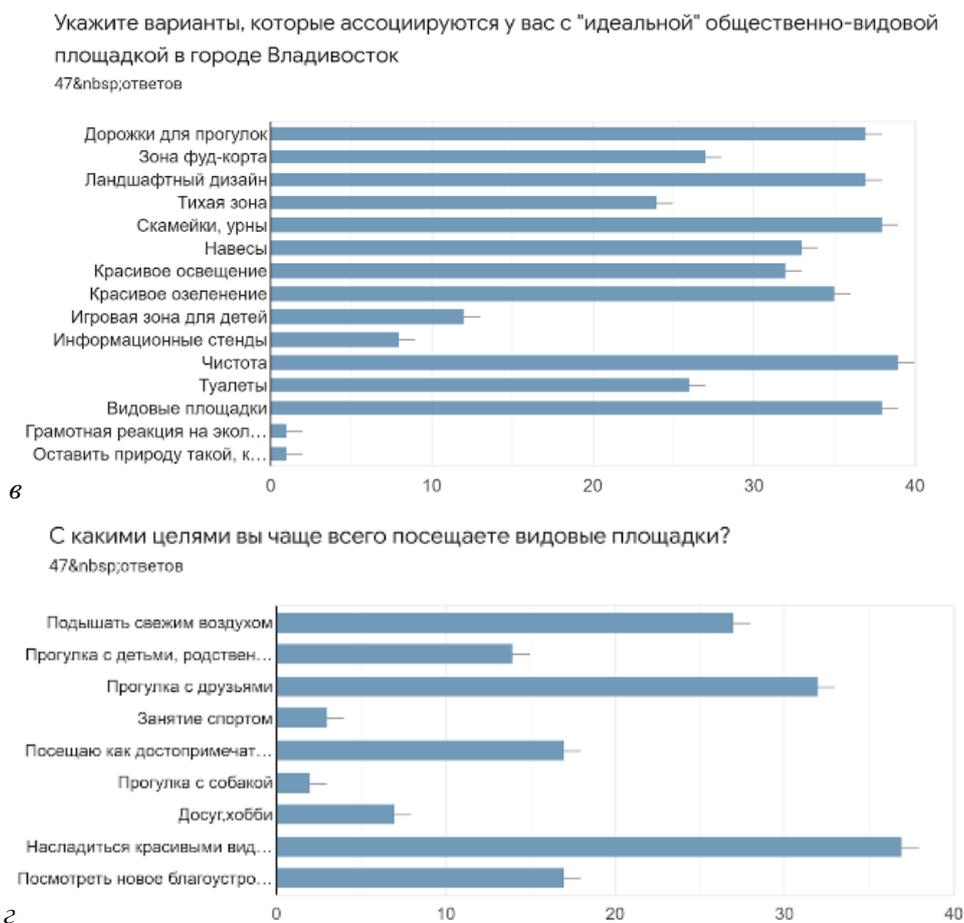


Рис. 3. Результаты проведения социологического опроса жителей Владивостока и потенциальных пользователей видовой площадки на сопке Крестовая (а, б, в, г) (работа авторов)

3. Проектное предложение. Был проведен предпроектный анализ местности. Гора Крестовая расположена на полуострове Шкота во Фрунзенском районе Владивостока. В этой части города это единственная вершина высотой 89 метров над уровнем моря. Сопка возвышается над торговым портом, обрываясь к нему скалой, у её подножия располагаются промышленная зона по складированию и загрузке угля и контейнерный терминал. Ландшафт сопки представлен каменистыми осыпями, растительность скудная в виде травы и редких кустарников. На вершине находится плоская рукотворная площадка, на которой стоит памятный камень, заложенный в 1972 году на месте планируемого строительства памятника В.И. Ленину. Первое название сопки – Крестопоклонная, так как в 1880-х годах на ней был установлен деревянный крест. Затем эта сопка носила имя Г.Х. Эгершельда, мореплавателя и исследователя залива Петра Великого. В 1990-х на сопке Крестовой по соседству с камнем появился металлический православный крест, и, видимо, с того времени она стала называться Крестовой. На сопке установлен тригопункт (пункт триангуляции) – геодезический знак с координатами и высотной отметкой [4].

Сопка Крестовая находится в пешей доступности для жителей района, а также в автотранспортной доступности для жителей других районов города. Ближайшая автобусная остановка расположена в 300 м от подножия сопки. С южной стороны по улице Саратовской до середины сопки возможен заезд на машине по широкой грунтовой дороге. Дальше к вершине ведёт узкая тропа, начинающаяся в конце улицы Самарской. Это место часто посещается жителями близлежащих районов. С вершины сопки открывается великолепный вид на город, море, порт, мосты и противоположный берег Амурского залива.

Для реализации концепции организации видовой площадки был разработан сценарий посещения видовой точки, выявлены возможные функциональные процессы и определены функциональные зоны территории (рис. 4а). Вход на пешеходную тропу акцентирован аркой.

Пешеходный подъем представляет собой извилистую линию, огибающую сопку на разных отметках (рис. 4б, в). Вдоль тропы выполнены многочисленные площадки, дающие возможность останавливаться и рассматривать пейзажи до горизонта во всех направлениях. Зоны подъемов организованы в виде лестниц и дублирующих пандусов, для отдыха запроектированы места, оборудованные скамьями и навесами. На вершине размещено просторное видовое пространство, перекрытое навесом. С восточной стороны сопки располагается кафе (рис. 4г).

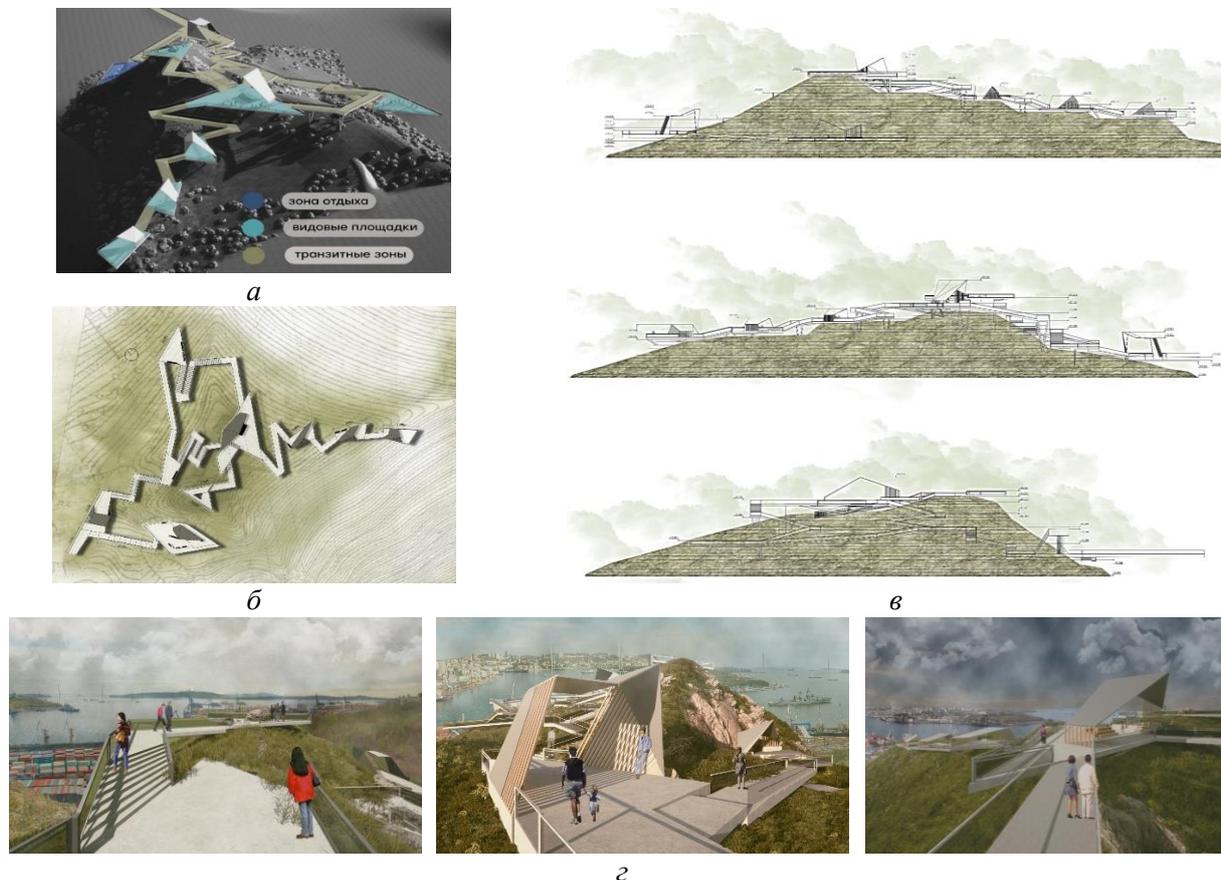


Рис. 4. Проектное предложение:

а) схема зонирования; б) планировочная схема; в) развертки, совмещенные с сечениями; г) видовые кадры

Заключение. Владивосток – необычный с архитектурной точки зрения город, со сложным рельефом из-за многочисленного количества сопкок. Но каждая из них является потенциальной видовой площадкой, с которой открываются красивые виды не только на город, но и на акваторию залива Петра Великого. Анализ наличия в городе обустроенных видовых площадок на верхних отметках рельефа показал, что на данный момент такие объекты расположены в Ленинском и Первомайском районах города. Во Фрунзенском районе подобных обустроенных общественных мест нет. Сопка Крестовая на полуострове Шкота – одна из наиболее уникальных, исторически привлекательных достопримечательностей города - является местом притяжения горожан и гостей города. С реализацией проектного предложения по ландшафтной организации видовой площадки на сопке Крестовой в городе появится еще одно уникальное благоустроенное общественно-видовое пространство, включающее организованный подъезд и парковку, удобные транзитные пути, площадки для обзора, малые архитектурные формы, освещение в вечернее время и озеленение.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Великолепный вид и днём и ночью: во Владивостоке открылась новая видовая площадка // Владивосток. URL: <https://www.vlc.ru/event/news/58755> (дата обращения: 02.04.2022).
2. Видовая площадка Орлиное гнездо // PASIFICRUSSIA. URL: <https://vladivostok.travel/todo/specific-platform-eagle-nest/> (дата обращения: 02.04.2022).

3. Где это невероятное место: смотровая площадка на Николаевской сопке в Красноярске // perito. URL: <https://perito-burrito.com/posts/gde-eto-neveroyatnoe-mesto-smotrovaya-ploshchadka-na-nikolaevskoi-sopke-v-krasnoyarske> (дата обращения: 02.04.2022).

4. Крестовая сопка: Ленин, порт и Эгершельд // PrimaMedia.ru. URL: <https://primamedia.ru/story/krestovaya2020/index.htm> (дата обращения: 02.04.2022).

5. Лестница в небеса: посмотрите на новую смотровую площадку в Грозном // STRELKA MAG. URL: <https://strelkamag.com/ru/news/lestnica-v-nebo-posmotrite-na-smotrovuyu-ploshadku-v-groznom> (дата обращения: 02.04.2022).

6. Москва 24: Лагуна, пикниковые зоны и спортплощадки: как меняются столичные парки. URL: <https://www.m24.ru/articles/obshchestvo/05092020/157019> (дата обращения: 02.04.2022).

7. Мэрия Владивостока разрабатывает проект по благоустройству видовых площадок // PrimaMedia.ru. URL: <https://primamedia.ru/news/1192174/> (дата обращения: 01.04.2022).

8. Необычные ландшафты и лучшие фотографии: видовые точки в парках Москвы // Московские сезоны. URL: <https://moscowseasons.com/articles/neobychnye-landshafty-i-luchshie-fotografii-vidovye-tochki-v-parkakh-moskvu> (дата обращения: 02.04.2022).

9. Основы ландшафтно-средового проектирования: ландшафтная организация рекреационного объекта. Кн. 1: Теоретическая часть: электронное учебное пособие / О.Г. Иванова, Г.Е. Игнатов, А.В. Копьёва, О.В. Масловская, О.В. Храпко; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса. Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2020. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44338196> (дата обращения: 25.03.2022).

10. Стекланный мост над Москва-рекой // SPUTNIK. URL: <https://www.sputnik8.com/ru/moscow/pages/steklyannyy-most-nad-moskva-rekoj> (дата обращения: 02.04.2022).

11. Primamedia: Японские туристы едут во Владивосток за туманами, романтикой и культурной программой. URL: <https://primamedia.ru/news/591064/?from=37> (дата обращения: 02.04.2022).

VOROZHTSOVA A., POLZUN D., KRUGLOVA E., DEMIDOVA T., IVANOVA O., RASPOPOVA I., TASHBULATOV R.

ALINA VOROZHTSOVA, Bachelor Student, e-mail: lina.v.555543@gmail.com

EKATERINA KRUGLOVA, Bachelor Student, e-mail: kruglova.ee@students.dvfu.ru

DARIA POLZUN, Bachelor Student, e-mail: polzun.dd@students.dvfu.ru

TATIANA DEMIDOVA, Associate Professor, e-mail: demidova.ta@dvfu.ru

OLGA IVANOVA, Associate Professor, e-mail: 3wishes@mail.ru

IRINA RASPOPOVA, Associate Professor, e-mail: raspopova.iv@dvfu.ru

ROMAN TASHBULATOV, Senior Lecturer, e-mail: tashbulatov.rg@dvfu.ru

Architecture and Design Department

Polytechnic Institute (School)

Far Eastern Federal University

10 Ajax Bay, Russky Island, Vladivostok, Russia 690922

LANDSCAPE ORGANIZATION OF A VIEWING PLATFORM ON KRESTOVAYA HILL IN VLADIVOSTOK

Abstract. The work investigates the possibility of organizing a viewing platform in Vladivostok. The purpose of the study is find a conceptual solution to the organization of the view space. The object of the study is the Krestovaya Hill, located on the Shkota peninsula. To achieve the goal, the following tasks were solved: a pre-project analysis of the design area; photo fixation was made, the terrain of the territory was studied; historical features of the place were identified; a sociological survey of potential users was conducted; prototypes of similar solutions were investigated. Based on the analysis of the literature and the pre-project study, conclusions were made about the possibility of organizing the view space. As a result of the work, a project proposal was completed a concept for the organization of a viewing platform on Krestovaya Hill, which will be a point of attraction not only for residents of the nearest residential area, but also a place for visiting guests of the city, will be part of tourist and guest routes to the sights of Vladivostok.

Keywords: landscape organization, public-view space, urban space, Vladivostok hills.