

вопросы и пр.). Чувство взаимопринадлежности формируется в телесном проживании лицом к лицу с заинтересованными и сведующими людьми эмоционально напряженных ситуаций (например, ситуации публичного отчета или выступления).

Перформативный ритуал – это выстраивание отношений с Другим, перед лицом которого ты что-то собой и из себя должен представлять, проведенное по определенным не тобой правилам, сценарию. Поэтому ритуалы препятствуют возникновению потребительского и техничного отношения к другим людям. Несомненный плюс учебных ритуалов в том, что обучающийся не просто узнал о чем-либо, а прожил, выстрадал свое знание и признание.

К. Вульф также обращает внимание на то, что «ритуалы – это институциональные образцы, в которых инсценируются и исполняются коллективно разделяемое знание и коллективно разделяемая практика и в которых получают подтверждение самопредставление и самоинтерпретация общественного порядка» [3. С. 31].

Вопрос самопредставления и самоинтерпретации для современных молодых людей стоит особенно остро. Если с самопредставлением (самопозиционированием) большая часть обучающихся справляется, потому что можно использовать положительно окрашенные слова-клише: «амбициозный молодой человек», «привлекательная девушка без комплексов» и пр., то когда необходима самоинтерпретация – рефлексивность, то возникают серьезные проблемы. Обучающиеся, говоря что-либо, не могут пояснить, что они этим хотят сказать, т.е. не выходят на рефлексивный уровень понимания и самопонимания. Если еще в описательном режиме или режиме пересказа они еще могут работать, то ответить на вопрос, почему они сказали или сделали именно так, а не иначе, они не могут. На решение этой проблемы направлены различные учебно-ролевые ритуалы. Например, ритуал становления ученым-исследователем, где обучающийся осваивает процесс исследования от постановки проблемы до представления и защиты. В данном ритуале важны преемственность, мастер-класс, который показывает научный руководитель, и важно подтверждение идентичности сообществу ученых – «компетенция». Материализованным результатом учебно-ролевых ритуальных действий являются курсовые и дипломные работы, научные статьи. Написание статьи – это сложная задача для обучающегося, но даже эссе или отзыв, написанные самостоятельно, закрепляют у обучающегося образ последовательности действий в процессе решения поисковых и проблемных задач.

Самое важное, на наш взгляд, то, что благодаря ритуальному повторению и возникающим при этом эмоциям эти события сохраняются от забывания; одновременно благодаря повторению оживляется и укреп-