

УДК 316.75:37.01

<https://doi.org/10.33779/2658-4824.2022.2.114-128>

Научная статья

Original article

## К вопросу образования и педагогической деятельности в российской культуре. Теоретические и практические исследования

## Concerning the Question of Education and Pedagogical Activity in Russian Culture. Theoretical and Practical Research

<sup>1</sup>ЕЛЕНА ОЛЕГОВНА КАМЕННАЯ

<sup>1</sup>ELENA O. KAMENNAYA

<sup>2</sup>НИНА АЛЕКСЕЕВНА КОНОПЛЁВА

<sup>2</sup>NINA A. KONOPLEVA

<sup>1,2</sup>Владивостокский государственный университет,

<sup>1,2</sup>Vladivostok State University,

г. Владивосток, Россия

Vladivostok, Russia

<sup>1</sup>[elena.kamennaya1@vvsu.ru](mailto:elena.kamennaya1@vvsu.ru)

<sup>1</sup>[elena.kamennaya1@vvsu.ru](mailto:elena.kamennaya1@vvsu.ru)

<sup>1</sup><http://orcid.org/0000-0001-8652-155X>

<sup>1</sup><http://orcid.org/0000-0001-8652-155X>

<sup>2</sup>[nika.konopleva@gmail.com](mailto:nika.konopleva@gmail.com)

<sup>2</sup>[nika.konopleva@gmail.com](mailto:nika.konopleva@gmail.com)

<sup>2</sup><http://orcid.org/0000-0002-5969-3193>

<sup>2</sup><http://orcid.org/0000-0002-5969-3193>

*Аннотация.* Трансформационные процессы в современной российской культуре способствуют изменению мировосприятия молодёжи, её ценностных установок, сущностных смыслов бытия и отношения к институциям. И хотя требования, диктуемые современным миром к будущим профессионалам, обуславливают необходимость получения образования, в том числе и высшего, для успешной реализации в условиях российской рыночной экономики, тем не менее отношение к этой социокультурной форме сегодня меняется. Именно этот факт способствует необходимости исследования особенностей образовательной деятельности и установок по отношению к ней современных молодых людей. Качественное высшее образование не только обеспечивает подготовку квалифицированных кадров, но и способствует высокому положению страны на мировом уровне. При этом ценность и своеобразие современного

*Abstract.* The transformational processes in contemporary Russian culture have been conducive to changing the worldviews of young people, their values, essential meanings of being and attitude to institutions. And although the requirements dictated by the contemporary world towards future professionals make it necessary to receive an education, including a higher education for successful personal realization of one's potentials in the present-day conditions of Russian market economy, nevertheless, the attitude towards this sociocultural form is changing today. It is this fact that contributes to the need for studying the features of educational activity and attitudes of contemporary young people towards it. A proficient higher education not only provides training of qualified personnel, but also contributes to the high position of the country at a world level. At the same time, the value and originality of modern education should be defined



образования должны определяться не только применяемыми педагогическими технологиями, но и учётом происходящих в стране экономических, политических и социокультурных трансформаций. Ведь именно они обуславливают направленность личностного развития и склонностей молодёжи. Причём в образовательной деятельности нельзя обходить стороной воспитательную функцию, способствующую становлению высоко нравственной и духовно развитой личности будущего профессионала, соблюдающего нормы поведенческой морали как в бизнесе, так и в повседневной жизнедеятельности. Специалистам сферы образования надо помнить, что не только образовательные, но и воспитательные функции их деятельности способствуют формированию личности, именно поэтому необходимо включать личностно-ориентированное обучение в образовательно-воспитательную деятельность.

На данном этапе исследования решающее внимание было направлено нами на обучающую функцию образования. Прикладное исследование было посвящено выявлению сильных и слабых, по мнению обучающихся, сторон в деятельности кафедры дизайна и технологий в процессе реализации ряда направлений бакалавриата.

*Ключевые слова:*

образование, педагогика, педагогические парадигмы, воспитание, направление подготовки

not only by the pedagogical technologies applied, but also taking into account the economic, political and sociocultural transformations taking place in the country. After all, it is they that determine the direction of personal development and the inclinations of young people. Moreover, in educational activities it is impossible to ignore the educational function that contributes to the formation of a highly moral and spiritually developed personality of a future professional who observes the norms of behavioral morality both in business and in everyday life. Specialists in the field of education should remember that not only the educational, but also the instructional functions of their activities contribute to the formation of personality, which is why it is necessary to include personality-oriented learning in educational and instructional activities. At this stage of the research, we focus our decisive attention on the instructional function of education. The applied research was devoted to identifying what the students evaluate as the strengths and weaknesses in the activities of the Department of Design and Technologies in the process of implementing a number of directions in undergraduate education.

*Keywords:*

education, pedagogy, pedagogical paradigms, instruction, direction of training

*Для цитирования:*

Каменная Е.О., Коноплева Н.А. К вопросу образования и педагогической деятельности в российской культуре. Теоретические и практические исследования // ИКОНИ / ICONI. 2022. № 2. С. 114–128. <https://doi.org/10.33779/2658-4824.2022.2.114-128>

*For citation:*

Kamennaya E.O., Konopleva N.A. Concerning the Question of Education and Pedagogical Activity in Russian Culture. Theoretical and Practical Research. *ICONI*. 2022;(2):114-128. (In Russ.) <https://doi.org/10.33779/2658-4824.2022.2.114-128>

## Введение

Современные российские реалии характеризуются внедрением новейших технологий в профессиональную деятельность, обуславливая необходимость роста интеллектуального потенциала населения и актуализируя требования к качеству подготовки и компетентности кадров. Благодаря росту в современной культуре глобализационных процессов и развитию межкультурных коммуникаций возрастают социальная мобильность молодёжи, интерес к модернизирующимся реалиям, восприятию и принятию новейших технологий и идей. В связи с этим в обществе формируются вызовы к современному молодому человеку как производительной силе, востребующей обновлённые знания, понимание происходящих трансформационных процессов не только в экономике, политике, культуре в целом, но прежде всего в образовании как культурной форме, имеющей решающее значение в развитии и становлении успешной в современном обществе личности, обладающей расширенными знаниями, необходимыми умениями, проектными навыками.

Культурные изменения влекут за собой нововведения в сфере образования, обуславливая изменение мотивов и модификацию стимулов и ценностных установок по отношению к профессиональной деятельности у современной молодёжи, способствуют смене смысловых ориентиров в связи с необходимостью приобретения навыков быстрой обучаемости, адаптируемости к высокому уровню потребительских стандартов, требованиям к компетентности и профессионализму субъектов деятельности. В этих условиях, с одной стороны, актуализируются творческие способности, знания и умения в сфере новейших информационных технологий, восприятие и понимание требований

общества и культуры, становясь мощным базисом в развитии подростков и молодёжи в условиях современного экономического рынка, а с другой — выдвигаются требования к сфере образования, являющейся первоосновой создания человеческого капитала благодаря компетентной педагогической деятельности.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации», образование — это «единый целенаправленный процесс воспитания и обучения». Обращаясь к истории и сущности понятия «образования», в частности российского, как неразрывному синтезу обучения и воспитания, носящему глубокий исторический смысл, необходимо отметить, что возникновение первых школ на территории Российского государства связано с деятельностью церкви после принятия христианства как формы распространения духовности среди населения. При этом термин «образование» связан по происхождению с понятием «образа Божьего» и рассматривался как духовная опора, создающая культурные ценности.

Научная значимость образования отражается не только в педагогической науке, но и в социальных, культурологических, психологических и других исследованиях.

## Научные подходы к сущности педагогической деятельности

Воспитание же как процесс, определяющий становление личности, адаптированной к жизни в обществе и значимым для неё группам в частности, формирование её ценностных ориентаций и установок, моральных принципов и нравственности, мировосприятия, обеспечивает подготовку подрастающего поколения к социокультурным реалиям, способствуя восприятию культурно-исторического опыта, овладению багажом коллективных общечеловеческих



ценностей, развитию личностного потенциала, определению собственных интересов в контексте социокультурных требований. Таким образом, воспитание и обучение — это два неразрывно связанных образовательных действия, способствующих формированию социально зрелой и культурно сформированной личности современной молодёжи [1].

Подходы к образованию в контексте одной его функции — обучающей, при исключении воспитания, приводят к ограниченности культурного развития индивида, обусловленного недостаточным восприятием культурных и исторических традиций, сложившихся в обществе ценностей и норм, формированию девиантного поведения, бездуховности и другим проявлениям аномии.

Таким образом, говорить о сфере образования необходимо не только как о «социальном институте, создающем, поддерживающем и развивающем интеллектуальный ресурс страны, научный потенциал и кадровое богатство социума»<sup>1</sup>, но и как о сфере становления морально и нравственно зрелой личности.

В свою очередь, рассматривать педагогическую деятельность необходимо как процесс не только передачи знаний, умений и навыков с целью усовершенствования интеллектуальных способностей обучающихся, приобретения основ будущей профессии, но и становления их высоко нравственными, приобщения к требованиям общества; помощи в раскрытии творческого потенциала. Вместе

с тем современная педагогическая деятельность является преимущественно источником трансляции накопленного интеллектуального опыта и передачи знаний от старшего поколения младшему [2].

Причём в науке педагогическая деятельность рассматривается в контексте различных теоретико-методологических подходов, трактующих её сущность, выделяющих зависимость взаимоотношений между педагогом и обучающимся, определяющих её становление и функции, в результате данная сфера культуры осмысливается в ряде социогуманитарных дисциплин, а не только педагогики, в частности социологии, психологии, антропологии, этнологии, культурологии и других [3].

Так, сущность, закономерности и возможности воспитания и обучения рассматриваются в контексте системного подхода как целостный комплекс мер, направленных на формирование мировоззрения, усвоения понятий и основ наук, творческого развития и системного мышления обучающихся.

Личностно-деятельностный, или, как определяют отечественные педагоги, личностно-ориентированный подход был сформирован в психологии в 1980-х годах и нашёл отражение в работах Б. Ананьева, Л. Выготского, А. Леонтьева, С. Рубинштейна. Практическое применение его принципов распространилось В. Давыдовым и Д. Элькониным. При этом задачи учителей заключаются в определении уровня сложности поставленных заданий с постепенным переходом от лёгких решений к сложным. В контексте личностной составляющей задачи ориентированы на конкретного ученика, его способности, возможности и интересы, благодаря чему процесс обучения направляется на комплексное развитие каждого обучающегося. Педагогическая деятельность при таком подходе выступает средством формирования

<sup>1</sup> Цит. по: Неровня Т.Н., Корчинский А.А., Гречко М.В. Рынок образовательных услуг: институциональная характеристика, структура, основные детерминанты // Пространство экономики. 2008. № 3–2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rynok-obrazovatelnyh-uslug-institutsionalnaya-harakteristika-struktura-osnovnye-determinanty> (дата обращения: 17.04.2022).

субъектности будущего профессионала, решения главной проблемы его самоопределения. Причём организация образовательного процесса зависит от мотивов учеников, обусловленных их потребностями. При этом обучающиеся должны быть способны самостоятельно ставить цели, выделять принципы и мотивы собственной жизнедеятельности и формировать ценностные ориентиры. И в этом контексте решающую роль имеют знания психологического своеобразия школьников и студентов и необходимых воспитательных приёмов.

В связи с этим значимые для построения диалога между обучающимся и преподавателем принципы и приёмы определяются диалогическим или полисубъектным подходом к педагогике. Приобретение гуманистических установок, культурной и социальной нравственности, моральных устоев происходит благодаря коммуникативным процессам. Диалогичность в педагогической деятельности формирует личность, способную принимать чужие аргументы и опыт, находя компромиссы во взаимодействии с людьми.

В свою очередь основывающийся на культурно-историческом опыте соответствующих этносов этно-педагогический подход находит отражение в фольклоре, произведениях искусства, традициях и обрядах, способных сформировать чувство гордости за собственную Родину и патриотизм как важные ценности молодёжи. Образование в рамках этнопедагогического подхода рассматривается «помощником» в адаптации к информационным и технологическим изменениям, становясь защитой от потери культурной самобытности.

В контексте культурологического подхода формируется связь индивида с культурой как с системой ценностей общества. При этом главная задача педагога заключается в раскрытии творческого потенциала личности посред-

ством приобщения к культурным объектам, ценностям, а также искусству. Необходимость применения принципов культурологического подхода к современному образованию связана с его гуманизацией, личностным становлением индивидуумов. Изучение исторического российского наследия и его использование в развитии культурно зрелой личности необходимо для творческого совершенствования индивида, способного в дальнейшем к самостоятельному определению ценностных установок и формированию целостной картины мира. Преподаватель при этом выступает «проводником» обучающегося в мир культуры.

В контексте антропологического подхода человек, его цель и смысл существования являются главными ценностями. Так, основы антропологического подхода к педагогике отражены в работах П. Лесгафта, определявшего зависимость образовательно-воспитательного процесса и «постройки организма» индивида, опираясь на его потребности. При этом, основываясь на анализе системы человеческого опыта, рассматриваемой в рамках различных научных дисциплин, применяя принципы целостного знания о человеке, воспитание способствует выделению культурных и профессиональных ценностей, используя исторический опыт человеческих отношений, направляет свои приёмы на формирование и развитие личности.

В свою очередь теоретические стандарты обучения и воспитания, критерии методологии определяются парадигмами: педагогической, антропологической, акмеологической и коммуникативной.

### **Парадигмы, определяющие стандарты обучения и методологии педагогической деятельности**

Так, педагогическая парадигма в российском обществе с 90-х годов прошлого



столетия и до настоящего времени являлась моделью теоретических установок, при которых воспитательная функция не выделялась. Главная цель — это становление специалистов высокой квалификации, действующих по должностным инструкциям, стрессоустойчивых, педантичных и конформных.

Андрологическая парадигма подразумевает самостоятельную постановку цели и достижение ее обучающимся, преподаватель выступает в качестве помощника и наставника. Для реализации принципов этой парадигмы необходимо создание учебной среды с возможностью самостоятельного выбора каждым обучающимся. Андрологическая парадигма широко применима в высшем образовании, способствуя учёту способностей и интересов студента.

Необходимость создания комфортной обучающей среды и предоставление преподавателями помощи при раскрытии способностей и реализации личностного потенциала студентов для достижения ими наивысших результатов в духовном развитии обосновывается в контексте акмеологической парадигмы. Принципы акмеологической парадигмы нацеливают педагогов на использование технологий, способствующих достижению субъектом обучения вершины профессионального мастерства, ориентируясь на его личностный потенциал и индивидуальность. Необходимым условием для применения принципов данной парадигмы в обучении и воспитании является личность преподавателя, обладающего не только педагогическими знаниями, умениями и навыками, но и имеющего психологическую подготовку, позволяющую учитывать личностные особенности обучающихся. Реализация данной парадигмы широко применима в гуманитарном образовании, художественных, эстетических и языковых школах [4].

Воспитательный процесс на основе принципов коммуникативной парадигмы выстраивается благодаря взаимодействию специалистов из одной предметной области для обмена ими информацией с целью дальнейшего совершенствования навыков — как своих, так и обучающихся. В рамках реализации сущности этой парадигмы педагог как эксперт в соответствующей предметной области выступает в качестве тренера или консультанта, используя коммуникативные технологии, а сам процесс обучения является семинаром, тренингом или симпозиумом.

Необходимость учёта в обучении уникальности каждой личности обуславливает актуальность в российской педагогике личностно-ориентированной парадигмы. Технологии, основанные на ее принципах, применяются для гармоничного развития личности, учитывая направленность её действий и психологические особенности.

В свою очередь закономерности развития социума и происходящие в нём трансформационные процессы обуславливают необходимость совершенствования теоретических знаний, смены устаревших методологических приёмов. Это актуализирует обращение к принципам культурно-исторической парадигмы и учёту в формировании картины мира обучающихся новаций, значимых для российской культуры традиционных ценностей и проверенных временем морально-нравственных установок. Благодаря транслируемому культурно-историческому опыту, получаемые современные теоретические знания обогащаются, а способность обучающегося обобщать и анализировать увеличивается за счёт привития им научно-исследовательских навыков [5]. Таким образом, в системе образования в целом и высшего в частности прослеживается необходимость применения в совокупности принципов всех рассмотренных нами педагогических парадигм.

Глобализация современности диктует необходимость изменения современных профессионалов, расширения и совершенствования образовательных платформ для обеспечения динамичного развития социума в культурной, социальной, политической, экономической, а также научной сфере. Педагогика при этом выполняет теоретические и технологические функции. Теоретические функции заключаются в объяснении, диагностике и прогностике. Технологические же направлены на развитие и совершенствование проектной, преобразовательной и рефлексивной компетентности обучающихся. Все функции, выполняемые педагогикой в совокупности, способствуют выделению общей культурологической функции, реализующей интегративность и синтез накопленного социокультурного опыта и служащей не только для его трансляции, но и для разработки вспомогательных методических баз [6].

Гуманизация и гуманитаризация обеспечивают трансформацию социокультурной жизни, развивают общекультурные ценности, позволяющие сформировать личность, способную быть релевантной условиям существования в современности. Направленность на инновационное развитие обусловлена запросами общества и прежде всего процессом истощения традиционных социально-экономических ресурсов: природных и временных. Сокращающееся время между разработкой инноваций и их внедрением в производство задаёт возрастающий темп развития как науки, так и производства, затрагивая все социальные институты [7].

Именно эти социокультурные процессы заставляют преподавателей многих учебных заведений к анализу требований обучающихся и выпускников к современной образовательной деятельности.

### **Анализ деятельности кафедры дизайна и технологий ВВГУ. Результаты эмпирического исследования**

Кафедра дизайна и технологий (ДЗТ) является подразделением Института креативных индустрий (ИКИ) Владивостокского государственного университета (ВВГУ), одного из ведущих вузов Дальнего Востока, в котором готовят специалистов в том числе гуманитарного профиля в рамках образовательных программ высшего профессионального образования, направлений «дизайн» (профили — «дизайн костюма», «дизайн среды», «цифровой дизайн») и «сервис», (профили — «имиджмейкерские услуги», «сервис в авиации», «медиакоммуникации в сервисе»).

В целях дальнейшего совершенствования деятельности кафедры и реализуемых направлений подготовки было осуществлено исследование, направленное на выявление особенностей восприятия деятельности кафедры её выпускниками и обучающимися. Было проведено пилотное социологическое исследование с помощью анкеты-опросника, составленной авторами, и проанализированы сильные и слабые стороны в деятельности преподавательского состава кафедры. Анкетирование проводилось в 2012 и 2022 годах. В исследовании, проведённом в 2012 году, приняли участие 86 респондентов, из них 88% женского пола и 8% мужского (4% анкет из-за некорректных ответов не участвовали в обработке). В 2022 году количество респондентов увеличилось до 157 человек, среди которых женский пол составил 86%, а мужской 11% (3% анкет исключены из обработки по вышеуказанной причине). Возрастной диапазон респондентов колеблется от 17 до 23 лет.

Изменения, произошедшие, по мнению студентов, за 10 лет с направлениями подготовки, требованиями к обу-



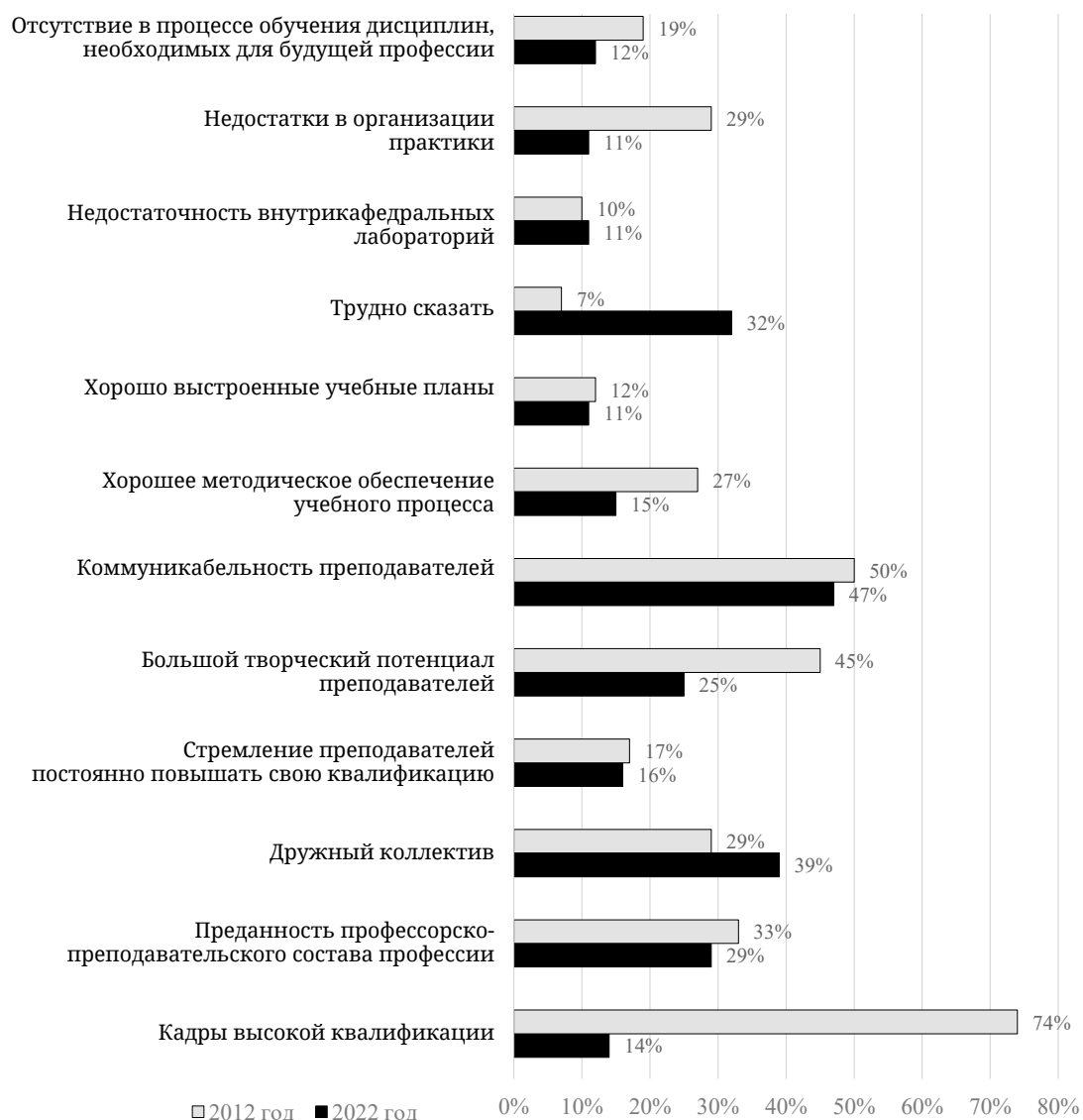
чению и профессорско-преподавательскому составу, отражаются в ответах на вопросы анкеты. Так, динамика ответов на вопрос: «Какие, по Вашему мнению, сильные стороны у кафедры дизайна и технологий?» (результаты представлены на ил. 1), — выявила снижение показателя «кадры высокой квалификации» с 74% в 2012 году до 60% в 2022 году; показатель качества методического обеспечения учебного процесса также снизился — с 27% до 15%; «творческий потенциал преподавателей» — с 45% до 25%. В свою очередь такой показатель, как «дружный коллектив», вырос с 29% до 39%. «Коммуникабельность преподавателей» оказалась относительно устойчивой: 50% респондентов в 2012 году и 47% в 2022 году указали её как одну из сильных сторон кафедры дизайна и технологий. Не резко снизился показатель по критериям «хорошей выстроенности учебных планов» — 12% и 11% соответственно в 2012 и 2022 году; «преданности профессорско-преподавательского состава профессии» — 33% (2012) и 29% (2022); по критерию стремления преподавателей постоянно повышать свою квалификацию — 17% и 16% соответственно. Естественно, результаты, полученные в ответах на первый вопрос, должны насторожить и заставить задуматься как руководство кафедры, так и весь профессорско-преподавательский состав. Вероятно, необходимо провести глубинное анонимное исследование, возможно, с анализом образовательного, методического и творческого потенциала каждого преподавателя. За эти годы состав кафедры обновился, в неё вошло много молодых преподавателей, и следует выяснять, с чем связаны полученные результаты, — с их недостаточным опытом или же с возможным выгоранием опытных преподавателей.

Обращает внимание снижение показателя по критерию «недостатки в организации практик»: 29% в 2012 году 11%

в 2022 году, что можно объяснить общеуниверситетской трансформацией планов и переносом ряда практик на 4-й курс обучения, когда студенты лишь два месяца находятся в стенах вуза, а затем уходят на практики — организационно-управленческую и преддипломную. Также примечательно снижение показателя по критерию «отсутствие в процессе обучения необходимых для будущей профессии дисциплин» с 19% до 12%, что можно объяснить внедрением новых государственных стандартов обучения, предусматривающих достаточно жёсткие требования к обязательным общепрофессиональным и дисциплинам специальности, направленным, с одной стороны, на формирование необходимых компетенций, а с другой — на предоставление студентам возможности выбора дисциплин в вариативной части планов. В процессе опроса выявлен небольшой рост в количестве студентов, недовольных показателем обеспеченности учебного процесса лабораторным фондом с 10% в 2012 году до 11% в 2022 году. Сохранение недовольства студентов по этому показателю востребует также необходимость конкретизации причин, так как материально-техническое обеспечение постоянно обновляется и модернизируется, при кафедре открыты лаборатории в рамках WorldSkills с самым современным оборудованием.

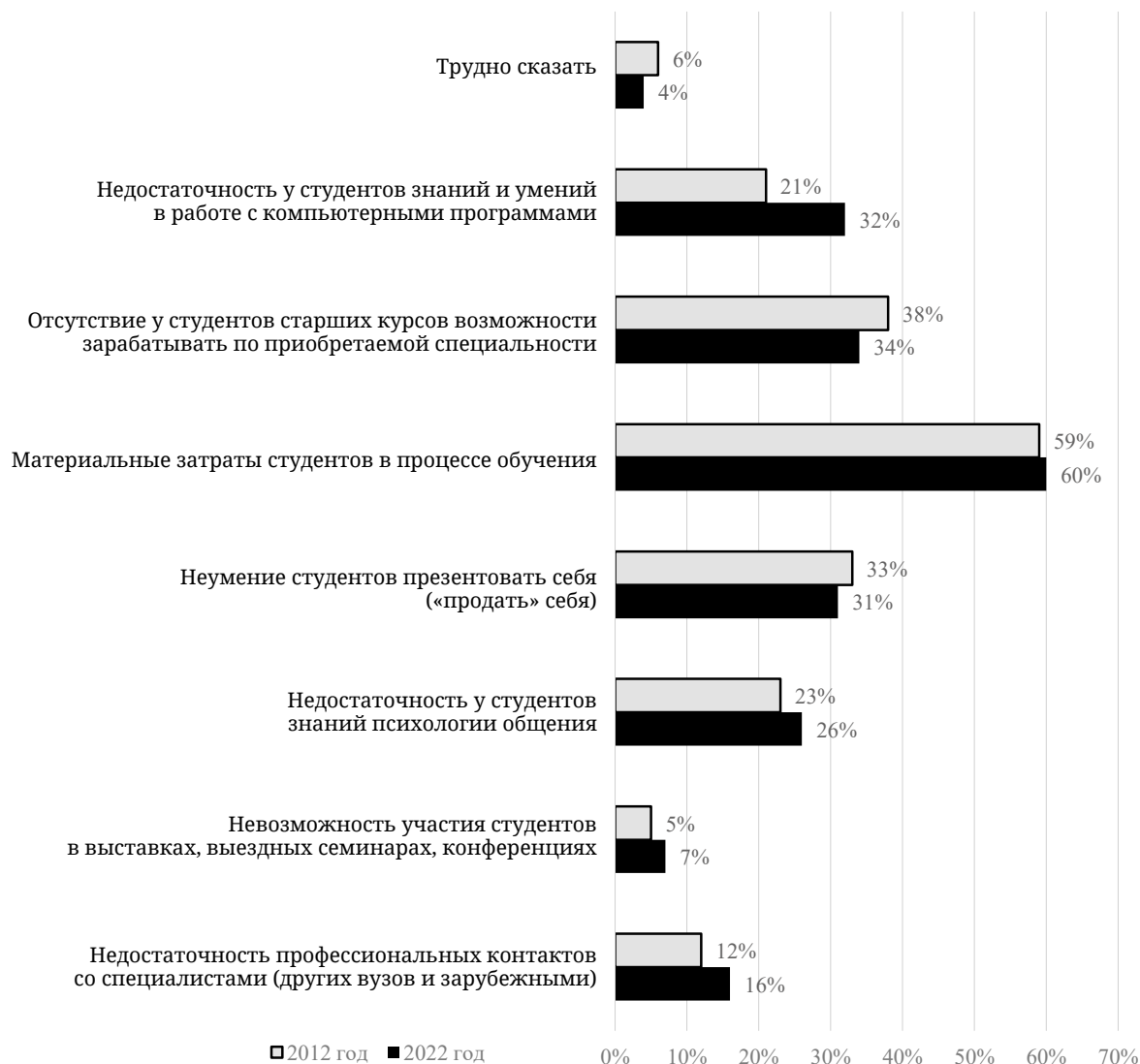
Среди проблемных сторон современного образования больше половины опрошенных отметили материальные затраты студентов в процессе обучения как в 2012 году — 59%, так и в 2022 году — 60% (ил. 2). Стабильный уровень занимает показатель критерия «отсутствие возможности у студентов старших курсов зарабатывать по приобретаемой специальности во время обучения» — 38% и 34% соответственно. Показатель недостаточности знаний и умений в работе с компьютерными программами у студентов увеличился с 21% до 32%.





*Ил. 1. Показатели оценки организации процесса обучения и особенностей профессорско-преподавательского коллектива кафедры дизайна и технологии ВВГУ*

*Il. 1. Indicators for Assessing the Organization of the Learning Process and the Characteristics of the Faculty of Instructors and Professors at the Department of Design and Technology of the Vladivostok State University*



*Ил. 2. Показатели, демонстрирующие неудовлетворённость студентов ВВГУ результатами обучения*

*Il. 2. Indicators Demonstrating the Students' Dissatisfaction with Results of Studying at the Vladivostok State University*

Причину снижения компетентности по нему также необходимо выяснять дополнительно, так как в планах по всем направлениям подготовки достаточно дисциплин, способствующих приобретению высокого уровня информационных знаний и умений.

Что касается анализа полученных знаний и навыков, то респонденты, прошедшие анкетирование в 2012 году, указали на недостаточность знаний в области менеджмента, компьютерных технологий и программ, навыков публичных выступлений, а также выделили проблему трудоустройства по специальности. Обучающиеся же в 2022 году обозначили необходимость дополнительного введения дисциплин, развивающих коммуникационные навыки, практи-

ческие умения самопрезентации и навыков работы с реальными проектами и заказчиками. Совершенствуя учебные планы под современные запросы рынка и требования заказчиков, университет уже внедрил и реализует дисциплину «Проектная деятельность», в рамках которой обучающиеся, изучив теоретический блок на первом курсе, переходят к взаимодействию с заказчиками структурных подразделений университета на втором и совершенствованию навыков проектной работы по заказам предприятий Приморского края на четвёртом курсе в рамках курсового и дипломного проектирования.

Анализ динамики востребованности направлений подготовки кафедры, представлен в таблице 1.

**Таблица 1. Динамика востребованности профилей подготовки кафедры дизайна и технологий ВВГУ по мере снижения значимости направления подготовки**

**Table 1. The Dynamics of the State of Demand for the Training Profiles of the Department of Design and Technology at the Vladivostok State University in Correspondence with the Lessening of Importance of the Direction of the Training**

	2012 год	2022 год
1.	Домоведение (Управление офисом и домом)	Дизайн среды и цифровой дизайн
2.	Дизайн среды	Медиакоммуникации в сервисе
3.	Управление в сфере жилищно-коммунального хозяйства (ЖКХ)	Имиджмейкерские услуги
4.	Сервис в авиации	Сервис в авиации
5.	Дизайн костюма	Конструирование изделий лёгкой промышленности
6.	Социокультурный сервис	Дизайн костюма, Цифровая мода



Обращает на себя внимание, что профили подготовки в рамках специальности «домоведение» — «управление офисом и домом», а также «управление в сфере жилищно-коммунального хозяйства» — перестали пользоваться популярностью среди абитуриентов уже в 2014–2015 годах, в связи с чем наборы на эти профили подготовки были прекращены. Хотя следует отметить, что реализованные для двух наборов программы по профилю «управление в сфере ЖКХ» были востребованы, все выпускники успешно трудоустроились на жилищно-коммунальных предприятиях Дальневосточного региона. Выпускники этого профиля отметили значимость таких дисциплин, как «инновации в ЖКХ».

Выпускники профиля «сервис в авиации» указали, что для их профессионализма были важны дисциплины «технология бронирования», «организация обслуживания на борту воздушного судна», «практика по получению профессиональных знаний и умений». Эти направления подготовки начиная с 2019 года и по настоящее время кафедра реализует по профилю «сервис на транспорте».

Выпускники профиля «имиджмейкерские услуги» считают наиболее важными для профессиональной самореализации дисциплины «актёрское мастерство и анимационные программы», «компьютерная графика», «экономика предприятий сервиса», «имидж территории», «сервисология», «деловые коммуникации в сервисе», «технология организаций сервиса», «технология формирования имиджа».

Выпускники профилей «дизайн среды» и «дизайн костюма» 2012 года отметили значимость дисциплин «материаловедение», «проектирование в дизайне среды и дизайне костюма (практика)», «основы композиции», «макетирование», «историю искусств», «технология швейных изделий».

В 2022 году студенты-дизайнеры указывают как наиболее важные «2D-моделирование» и «3D-технологии в дизайн-проектировании»; обучающиеся по направлению «сервис» отмечают значимость для них дисциплин «речевая коммуникация в сервисе», «деловые коммуникации в сервисе», «технология саморазвития», «индивидуальный стиль в одежде», «актёрское мастерство» и «психология».

Следует отметить, что также в 2022 году был опрошен 341 студент кафедры для выяснения, что является для них главным ценностным мотивом в получении высшего образования. В итоге было установлено, что для 55,3% это самореализация, для 54,4% — возможность получения в будущем высокого материального достатка, для 47,1% наиболее значимым оказался карьерный рост [8].

#### **Результаты сравнительно-сопоставительного анализа исследований 2012 и 2022 годов**

По результатам сравнительного анализа исследований 2012 и 2022 годов можно сделать следующие выводы: как в 2012, так и в 2022 бакалавры ждут в реализуемых планах направлений подготовки больше практических дисциплин, считают недостаточными свои знания по конфликтологии, правоведению и финансовой грамотности. Многие не удовлетворены знаниями компьютерных технологий, навыками самопрезентации. Студенты-дизайнеры отмечают нехватку коммуникационных навыков в работе с заказчиками.

Необходимо отметить, что предусмотренный в рамках ФГОС перечень дисциплин не всегда может восполнить в полном объёме потребность студентов всех направлений подготовки в дополнительных знаниях. Студенты, нуждающиеся в более высоком уровне компетентности, поступают в магистратуру или же при-

ходят обучаться по различным дополнительным образовательным программам.

Таким образом, проведённый нами анализ позволяет и позволяет в дальнейшем совершенствовать образовательный процесс и технологии, показывает необходимость такого рода обратной связи при организации преподавательской деятельности и её совершенствовании.

Вопрос же о значимости воспитательного аспекта в образовании в настоящем

исследовании был затронут нами только теоретически. Эмпирическое исследование в этом контексте планируется нами в дальнейшем.

В последние годы проблема этического и духовного воспитания подрастающего поколения приобрела острый характер. Вывод об этом сделан нами не только в результате включённого наблюдения, но и интервью с преподавателями кафедры.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Ярошенко Н.Н. Педагогическая имплементация понятия «социально-культурная деятельность» // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2021. № 5 (103). С. 124–136. <https://doi.org/10.24412/1997-0803-2021-5103-124-136>
2. Варфоломеева С.В. Особенности современной педагогики // Гуманитарные и социальные науки. 2021. № 1. С. 117–126. <https://doi.org/10.18522/2070-1403-2021-84-1-117-126>
3. Присухина О.В., Семькина В.В., Ракина Е.В., Астапова И.Я., Братищева Н.В. Личность воспитателя в педагогической деятельности // Интерактивная наука. 2021. № 6 (61). С. 45–47. <https://doi.org/10.21661/г-554571>
4. Огурцов И.В., Мох А.В. Интеграция педагогических подходов в обучении // Образование. Наука. Научные кадры. 2021. № 4. С. 274–275. <https://doi.org/10.24411/2073-3305-2021-4-274-275>
5. Ходырев А.М. Проблема изучения содержания педагогической деятельности // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 2 (113). С. 34–40. <https://doi.org/10.20323/1813-145X-2020-2-113-34-40>
6. Молокова Т.А. Обучение и воспитание как единый процесс образования // Балтийский гуманитарный журнал. 2021. Т. 10. № 1 (34). С. 167–170. <https://doi.org/10.26140/bgз3-2021-1001-0038>
7. Сандакова Л.Г., Ильин Р.В. Гуманизация образования в судьбе человечества: невозможность или дар XX века? // Вестник Бурятского государственного университета. Философия. 2020. Вып. 4. С. 16–23. <https://doi.org/10.18101/1994-0866-2020-4-16-23>
8. Каменная Е.О., Коноплева Н.А. Образование как базовая ценность российской культуры: история и современность // Ценности и смыслы. 2022. № 2 (78). С. 146–160. <https://doi.org/10.24412/2071-6427-2022-2-146-160>

---

*Информация об авторе:*

**Е.О. Каменная**, ассистент кафедры дизайна и технологий.

**Н.А. Коноплева**, доктор культурологии профессор кафедры дизайна и технологий.

---

 REFERENCES 

1. Yaroshenko N.N. Pedagogical Implementation of the Concept of "Socio and Cultural Activity". *The Bulletin of Moscow State University of Culture and Arts*. 2021;(5):124-136. (In Russ.) <https://doi.org/10.24412/1997-0803-2021-5103-124-136>
2. Varfolomeeva S.V. Osobennosti sovremennoi pedagogiki [Features of Modern Pedagogy]. *The Humanities and Social Sciences*. 2021;(1):117-126. (In Russ.) <https://doi.org/10.18522/2070-1403-2021-84-1-117-126>
3. Prisukhina O.V., Semykina V.V., Rakina E.V., Astapova I.Ya., Bratysheva N.V. Personality of the Educator in Pedagogical Activity. *Interactive Science*. 2021;(6):45-47. (In Russ.) <https://doi.org/10.21661/i-554571>
4. Ogurtsov I.V., Mokh A.V. Integration of Pedagogical Approaches in Teaching. *Education. Science. Scientific Personnel*. 2021;(4):274-275. (In Russ.) <https://doi.org/10.24411/2073-3305-2021-4-274-275>
5. Khodyrev A.M. Problem of Studying Pedagogical Activity Values. *Yaroslavl Pedagogical Bulletin*. 2020;(2):34-40. (In Russ.) <https://doi.org/10.20323/1813-145X-2020-2-113-34-40>
6. Molokova T.A. Teaching and Upbringing as an Integrated Process of Education. *Baltic Humanitarian Journal*. 2021;10(1):167-170. (In Russ.) <https://doi.org/10.26140/bgz3-2021-1001-0038>
7. Sandakova L.G., Ilyin R.V. Humanization of Education in the Fate of Mankind: a Failure or a Gift of the 20th Century? *Bulletin of the Buryat State University. Philosophy*. 2020;4:16-23. (In Russ.) <https://doi.org/10.18101/1994-0866-2020-4-16-23>
8. Kamennaya E.O., Konopleva N.A. Education as the Basic Value of Russian Culture: History and Modernity. *Values and Meanings*. 2022;(2):146-160. (In Russ.) <https://doi.org/10.24412/2071-6427-2022-2-146-160>

---

*Information about the authors:*

**Elena O. Kamennaya**, Assistant of the Department of Design and Technology.

**Nina A. Konopleva**, Dr.Sci. (Culturology), Professor of the Department of Design and Technology.

---

 БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ 

1. Акимов А.А. Современная модель российского образования // Интернет-журнал «Атоминфо». 2009. URL: <http://www.atominfo.ru/news/air5781.htm> (дата обращения 14.02.2022).
2. Ананьев Б.Г. Психология и проблемы человекознания. Избранные психологические труды / Под ред. А.А. Бодалева. М.: Ин-т практ. психологии, 1996. 382 с.
3. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. СПб.: Питер, 2001. 288 с.
4. Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития. Казань: Центр инновационных технологий, 2012. 608 с.
5. Бахтигулова Л.Б., Гаврилов А.В. Методика воспитательной работы : Учебное пособие для вузов. М.: Юрайт, 2020. 188 с.
6. Библер В.С. Философско-психологические предположения Школы диалога культур. М.: Роспэн, 1998. 216 с.
7. Васильева Д.Н. Этнопедагогика: теория и практика. Саратов: Институт искусств СГУ им. Н.Г. Чернышевского, 2013. 125 с.

8. Выготский Л.С. Вопросы теории и истории психологии. Сбор. соч. в 6 т. Т. 1. М.: Педагогика, 1982. 488 с.
9. Выготский Л.С. Педагогическая психология / под ред. В.В. Давыдова. М.: АСТ, Астрель, Хранитель, 2008. 671 с.
10. Выготский Л.С. Психология развития человека. М.: Смысл; Эксмо, 2005. 1136 с.
11. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию / Отв. ред. и сост. П.В. Алексеев. М.: Школа-Пресс, 1995. 448 с.
12. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. М.: ИНТОР, 1996. 544 с.
13. Ермакова И.В., Кондаков И.М. Культурно-историческая парадигма: контекст развития // Культурно-историческая психология. 2007. Том 3. № 2. С. 49–55.
14. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь : Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2000. 176 с.
15. Коржевский В. Цели образования в контексте истории образования в России // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. 2007. Серия 4: Педагогика. Психология. Вып. 1. С. 27–32.
16. Краевский В.В. Общие основы педагогики : Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2003. 256 с.
17. Левитес Д.Г. Автодидактика. Теория и практика конструирования собственных технологий обучения. М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2003. 320 с.
18. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Политическая литература, 1977. 304 с.
19. Лесгафт П.Ф. Собрание педагогических сочинений. В 5 т. Т. 4. М.: Физкультура и спорт, 1953. 369 с.
20. Малахова Ю.Н. О возможности построения университета классического типа в современном обществе // Вестн. Том. гос. ун-та. 2012. № 364. С. 29–31.
21. Новиков А.М. Педагогика: словарь системы основных понятий. М.: ИЭТ, 2013. 268 с.
22. Новолодская С.Л. К вопросу о диалогическом подходе в поликультурном образовании // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2011. № 3. С. 230–232.
23. Общие основы педагогики / под ред. Ф.Ф. Королёва, В.Е. Гмурмана. М.: Просвещение, 1967. 391 с.
24. Поздняков А.Н. Общие основы педагогики: тезисы лекций : Учебное пособие. Саратов: Наука, 2009. 68 с.
25. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2010. 713 с.
26. Исаев И.Ф. Системный анализ профессионально-педагогической культуры: структура, критерии, уровни / Акад. пед. и социал. наук, Белгор. гос. ун-т. Белгород, 1998. С. 29–46.
27. Трушников Т.Г. Системный подход в педагогике как инновационная основа формирования образовательного пространства // Человек и образование. 2006. № 7. С. 71–72.
28. Эльконин Д.Б. Психологическое развитие в детских возрастах : Избранные психологические труды / Под ред. Д.И. Фельдштейна. М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: НПО МОДЭК, 2001. 416 с.

