

Васильева Екатерина Ивановна,

магистрант кафедры философии и юридической психологии ФГБОУ ВО
«Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»,
г. Владивосток
crazy_rose@list.ru

Игра дошкольника, как фактор отражения потребностей

Аннотация. В данной статье проанализированы научные взгляды и подходы игровой деятельности, даны определения понятия «игра» с точки зрения психологического, биологического и культурологического подходов.

Ключевые слова: игра, игровая деятельность, игра дошкольников, дошкольник, потребности, детская психология

Актуальность данной темы обусловлена тем, что в современном мире большинство детей с раннего возраста зависимы от гаджетов, которые заменяют им живое общение. Основным развлечением или времяпрепровождением у детей являются электронные устройства с играми или мультфильмами. При этом дети все меньше стали общаться друг с другом, и как итог - из жизни ребенка уходит живая игра с социальным взаимодействием.

Игра – это особый вид деятельности детей, который позволяет им моделировать жизнь взрослых. В процессе игры формируются психические качества и личностные особенности ребенка. Преимущество игры перед всеми другими видами детской деятельности заключается в том, что она дает большую возможность проявить собственную активность. В дошкольном возрасте у ребенка формируется опыт межличностных отношений. Он начинает стремиться к самостоятельности, активно принимать участие в жизни взрослых. И единственной возможностью реализовать данные желания и потребности становится игра.

Й. Хейзинга рассматривал игру не только как проявление активности детей, но и как основу всей культуры. В своих трудах автор анализирует игру в различных сферах культуры: политика, философия, искусство. По мнению Хейзинги, любая человеческая деятельность не просто содержит в себе игровой процесс, она и есть сам игровой процесс. [1]

Детскую игру З. Фрейд в своих трудах представляет, как защитное поведение. По его мнению, в игре дети повторяют трудные жизненные ситуации, чтобы управлять ими. Так же Фрейд замечает, что в игре ребенок переносит свои собственные переживания, аффекты, связанные с блокированием изначально присущей ему потребности в удовольствии [2]. Главная функция, которую несет в себе игра в данной теории – удовлетворение потребностей и желаний ребенка. Игра рассматривается автором как инстинктивно-биологическая деятельность.

Совершенно другой подход в изучении игры и игровой деятельности, где игра представляет собой важную и очень эффективную форму социализации представили такие советские авторы, как Л. С. Выготский и Д.Б. Эльконин.

О возникновении особых потребностей и побуждений в дошкольном периоде рассуждал Л. С. Выготский. Он считал, что эти потребности приводят к игре и заключаются в том, что у ребенка в этом возрасте возникает целый ряд нереализуемых тенденций и желаний [3]. Сущность игры, по мнению Выготского, заключается в том, что она является исполнением желаний, но не единичных, а обобщенных аффектов.

Мнения о том, что потребность в игре возникает, фактически, с первого года жизни ребёнка придерживается Д. Б. Эльконин. По мнению автора, в дальнейшем у ребенка происходит возникновение новых по своему содержанию мотивов деятельности и

становление новой психологической формы мотивов: появляется стремление стать взрослым и осуществлять его функции, что выражается в игре [4].

Об игре, как о деятельности, рассуждал и швейцарский психолог и философ Ж. Пиаже.

Он представляет игровую деятельность как повторение усвоенного опыта с целью их осмысления. Именно поэтому игра, отвечая данным требованиям, будет характеризоваться искажением реальности в соответствии с потребностями ребенка [5].

По мнению А. Н. Леонтьева, игры у дошкольников проходят некоторую трансформацию, которая связана, прежде всего, с расширением круга человеческих предметов. Именно поэтому ребенок, осознавая предметный мир, стремится взаимодействовать не только с доступными ему вещами, но и с более широким миром [6]. Игра, по мнению автора, есть не что иное, как свобода личности в воображении

А. В. Запорожец высказал предположение о том, что игра является своеобразным материальным этапом в формировании психических процессов, позволяющим в доступной для ребенка наглядно-действенной форме воссоздать образцы, эмоционально притягательные, но пока еще в силу возрастных особенностей для него недоступные [7].

Отражение в игре детей окружающей жизни видела Усова А. П. По ее мнению, игра неразрывно связана с условиями жизни общества. Место игровой деятельности в жизни детей, содержание и форма определяются содержанием и формой труда и быта взрослых. В связи с этим детские игры имеют определенное значение для преемственности опыта, привития определенных навыков, правил поведения молодому поколению, вступающему в жизнь [8]. Так же, автор отмечала важную функцию игры: социализацию детей через выстраивание их взаимоотношений в процессе игры.

В науке нет единого определения понятия «игра» и «игровая деятельность». В соответствии с тем или иным подходом, функции игры так же различны. Но, несмотря на это, все авторы сходятся во мнении, что игра - неотъемлемая часть в жизни дошкольников, социально-принятый способ вхождения ребенка в мир взрослых, его модель социальных отношений. Но является ли игра дошкольника отражением его потребностей? Однозначного ответа на этот вопрос дать нельзя, однако, приняв во внимание мнение таких отечественных авторов как Выготский Л.С. и Эльконин Д.Б., можно сказать, что игра есть отражение некоторых обобщенных потребностей и желаний.

Ссылки на источники

1. Хёйзинга Й. Homo Ludens; Статьи по истории культуры. пер. с англ. / Й. Хёйзинга Коммент. Д. Э. Харитоновича - М.: Прогресс - Традиция, 1997. - 416 с.
2. Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. / З. Фрейд - С-Пб: Питер, 2002. – 560 с.
3. Выготский Л. С. Психология развития ребенка / Л.С. Выготский – М.: ЭКСМО, 2004. – 512 с.
4. Эльконин Д.Б. Психология игры в дошкольном возрасте: Психология личности и деятельности дошкольника / Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец. – М.: Академия, 1965. – 384 с.
5. Пиаже Ж. Психология интеллекта. - Избр. психол. труды./ Ж. Пиаже под ред. И.П. Румянцевой - М.: Просвещение, 1969. - 600 с.
6. Леонтьев А.Н., Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста: Сб. А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец – М.: Международный Образовательный и Психологический Колледж, 1995. - 144с.
7. Запорожец А. В. Избранные психологические труды: т. 1/ А. В. Запорожец - М.: Педагогика, 1986. – 323 с.
8. Усова К. Д. Роль игры в воспитании детей / К. Д. Усова – М.: Просвещение, 1976 – 96 с.