

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Владивостокский государственный университет»

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ВУЗОВ – НА РАЗВИТИЕ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО РЕГИОНА РОССИИ И СТРАН АТР

Материалы XXVII международной научно-практической
конференции студентов, аспирантов и молодых ученых
9–11 апреля 2025 г.

Под общей редакцией д-ра экон. наук Т.В. Терентьевой

Электронное научное издание

Том 2

Владивосток
Издательство ВВГУ
2025

УДК 378.4
ББК 74.584(255)я431
И73

**Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие Дальне-
И73 восточного региона России и стран АТР :** материалы XXVI международной науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых (г. Владивосток, 9–11 апреля 2025 г.) : в 4 т. Т. 2 / под общ. ред. д-ра экон. наук Т.В. Терентьевой ; Владивостокский государственный университет ; Электрон. текст. дан. (1 файл: 20,7 МБ). – Владивосток: Изд-во ВВГУ, 2025. – 1 электрон., опт. диск (CD-ROM). – Систем. требования: Intel Pentium (или аналогичный процессор других производителей), 500 МГц; 512 Мб оперативной памяти; видеокарта SVGA, 1280×1024 High Color (32 bit); 5 Мб свободного дискового пространства; операц. система Windows XP и выше; Acrobat Reader, Foxit Reader либо любой другой их аналог.

ISBN 978-5-9736-0768-5

Включены материалы XXVI международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие Дальневосточного региона России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона», состоявшейся во Владивостокском государственном университете (г. Владивосток, 2025 г.).

Том 2 включает в себя следующие секции:

- Актуальные проблемы науки и практики в сфере частного и публичного права;
- Актуальные проблемы науки и практики образования;
- Актуальные проблемы педагогической науки и практики;
- Сервис и образование в современном мире;
- В науку первые шаги. Актуальные вопросы математики и информационной безопасности;
- Физическая культура, спорт и здоровье концепции, инновации, технологии;
- Современный спорт. Концепции, технологии, перспективы;
- Актуальные вопросы адаптивной физической культуры и реабилитации;
- Экология и охрана окружающей среды.

УДК 378.4
ББК 74.584(255)я431

Электронное учебное издание

Минимальные системные требования:

Компьютер: Pentium 3 и выше, 500 МГц; 512 Мб на жестком диске; видеокарта SVGA, 1280×1024 High Color (32 bit); привод CD-ROM. Операционная система: Windows XP/7/8.

Программное обеспечение: Internet Explorer 8 и выше или другой браузер; Acrobat Reader, Foxit Reader либо любой другой их аналог.

ISBN 978-5-9736-0768-5

© ФГБОУ ВО «Владивостокский государственный университет», оформление, 2025
Под общей редакцией д-ра экон. наук Т.В. Терентьевой

Компьютерная верстка М.А. Портновой

690014, г. Владивосток, ул. Гоголя, 41

Тел./факс: (423)240-40-54

Подписано к использованию .29.08.2025 г.

Объем 20,7 МБ. Усл.-печ. л. 47,12. Уч.-изд.л. 32,30

Тираж 300 (I–25) экз.

<i>Писарева К.Г., Верзина Я.Д.</i> Роль визуализации в формировании навыков чтения у школьников.....	107
<i>Пуней А.В., Налетка О.А.</i> Комплексный метод оценивания подготовленной устной речи на уроках английского языка	111
<i>Рогачёва А.В., Верзина Я.Д.</i> Грамматические сказки как метод обучения английскому языку.....	115
<i>Склифус М.А., Денисова В.А.</i> Использование мультимедийных инструментов для улучшения произношения при обучении английскому языку	119
<i>Скрипников В.М., Ни Ж.В.</i> Лингводидактический потенциал пословиц в обучении и воспитании.....	125
<i>Слюсарева А.Н., Горбунова М.В.</i> Обучение разговорному стилю речи на английском языке на материале аутентичных текстов песен	129
<i>Софронова М.А., Налетка О.А.</i> Применение технологий искусственного интеллекта в обучении говорению на иностранном языке учащихся средней школы	132
<i>Толстикова К.С., Смогунова О.С.</i> Использование интерактивной веб-платформы Edvibe в рамках дистанционного обучения учащихся средней школы	137
<i>Шулъженко К.Е., Чернышева А.С.</i> Роль аутентичных текстов английского языка при обучении студентов экономических направлений подготовки.....	142
<i>Щербакова А.С., Налетка О.А.</i> Чат-боты как инструмент для развития коммуникативных навыков у учащихся средней школы	145
<i>Яковлев Д.А., Чернышева А.С.</i> Роль искусственного интеллекта в лингвистике и педагогике	150

Секция. СЕРВИС И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

<i>Батенок В.С., Фалько Л.Ю.</i> Исследование бизнес-имиджа сервисного предприятия в индустрии моды	154
<i>Колногорова С.Е., Метляева Т.В.</i> Разработка тренинга, направленного на устранение конфликтных ситуаций на примере гостиницы «Парис», г. Владивосток	158
<i>Ма Хайцзюнь, Батищева Е.В.</i> Влияние советской системы художественного образования на развитие изобразительного искусства Китая в контексте культурных связей между Россией и Китаем	165
<i>Мальцева А.А., Фалько Л.Ю.</i> Развитие сервисных компетенций персонала, как фактор конкурентного преимущества кафе-кондитерской	169
<i>Овсянкина П.Р., Фалько Л.Ю.</i> Формирование имиджевых характеристик сервисного предприятия через социальные сети	174
<i>Овчинникова Г.С., Метляева Т.В.</i> Исследование приёмов формирования имиджа учителя в контексте повышения престижа профессии (на примере МБОУ СОШ № 33, г. Владивосток)	181
<i>Синенко С.В., Мазелис А.Л.</i> Последние тренды в цифровизации высшего образования	189
<i>Фаляхова Е.Д., Фалько Л.Ю.</i> Исследование факторов, влияющих на выбор технологии продвижения в интернет-маркетинге на примере сервисного предприятия в индустрии моды	193
<i>Фрайс А.А., Метляева Т.В.</i> Исследование возможности использования искусственного интеллекта для продвижения компании	201
<i>Шаклеина Е.Л., Мазелис А.Л.</i> Факторы влияния на выбор профессии у старшеклассников	207
<i>Ширинян А.М., Секисова К.А.</i> Арт-терапевтическая методика монотипии на основе культурного кода города Владивостока как средство снижения тревожности у подростков на уроках изобразительного искусства	211

1. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. – 3-е изд. – URL: <https://library.tou.edu.kz/fulltext/buuk/b2897.pdf>
2. Коваль С.А., Доценко Е.Ю. Философия времени и история одного педагогического проекта (к тридцатилетию многоуровневой системы педагогического образования в Поморском государственном университете им. М.В. Ломоносова). //Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.–2022.–№206.–С.23-38. – URL: <https://www.doi.org/10.33910/1992-6464-2022-206-23-38>
3. Корейские пословицы и поговорки и их русские аналоги: хрестоматия: / сост., пер., прим. Я.О. Чон, А.А. Гурьева. – Санкт-Петербург: КАРО, 2023. 224 с.: ил. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=710908> (дата обращения: 26.03.2025).
4. Михалева О.В. Лингводидактика и методика обучения иностранным языкам: учеб.-метод. пособие / авт.-сост. О.В. Михалева; Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2022. – 136 с.
5. Отражение национально-культурных ценностей в паремиологическом фонде корейского языка / Ю.А. Степанова. – Иркутск: ФГБОУ ВПО "ИГЛУ", 2016. 52 с. – URL: <https://lib.rucont.ru/efd/370470> (дата обращения: 19.01.2025)
6. Скрипникова Т.И. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам: учебно-методическое пособие / Дальневосточный федеральный университет, Школа педагогики. – Владивосток: ДВФУ, 2017. – URL: <http://uss.dvfu.ru/>
7. Гайнуллина Е.Ю., Тихоненко В.А. Тематический сборник корейских идиом: учебное пособие / Восточный институт – Школа региональных и международных исследований ДВФУ. – Электрон. дан. – Владивосток, 2016. 82 с.
8. Чалай Е.В. Проблема формирования ценностного отношения к профессии «учитель» в Республике Корея // Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin). – 2012. 11 (126), – С.198–202.

УДК 37_1174

ОБУЧЕНИЕ РАЗГОВОРНОМУ СТИЛЮ РЕЧИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ НА МАТЕРИАЛЕ АУТЕНТИЧНЫХ ТЕКСТОВ ПЕСЕН

А.Н. Слюсарева, бакалавр
М.В. Горбунова, ст. преподаватель

*Владивостокский государственный университет
Владивосток. Россия*

Аннотация. *Статья посвящена краткому описанию обучению разговорному стилю речи на английском языке на материале аутентичных текстов песен. Автор раскрывает плюсы обучения разговорному языку через аутентичные тексты песен, приводя примеры лексических единиц, которые показывают разговорный стиль речи.*

Ключевые слова: *разговорный стиль речи, аутентичные тексты песен, сленг, культура, лингвистика.*

TRAINING IN CONVERSATIONAL SPEECH STYLE IN ENGLISH USING AUTHENTIC SONG LYRICS

Abstract. *The article is dedicated to a brief description of training in conversational speech style in English using authentic song lyrics. The author discusses the advantages of learning conversational language through authentic song texts, providing examples of lexical units that illustrate the conversational style of speech.*

Keywords: *conversational speech style, authentic song lyrics, slang, culture, linguistics.*

Целью данного исследования является ознакомление учащихся с аутентичным разговорным стилем речи через тексты песен как средство развития разговорных навыков на английском языке.

Был использован комплекс методов и исследовательских приемов, таких как: анализ теоретической и методической литературы, анализ учебно-программного обеспечения, анализ учебно-методических комплексов и моделирование.

Обучение разговорному стилю речи через аутентичные тексты песни актуально потому что в наши дни школьники всё больше отдают предпочтение развлекательной деятельности, чем учебной. И тут мы сталкиваемся с проблемой, когда их мотивация учиться падает. Мы пришли к этим выводам, проведя уроки английского языка в средних классах.

Чтобы решить данную проблему, нами было принято решение составить и реализовать учебную деятельность через один из видов развлекательного контента, а именно через песни. Дело в том, что песни как средство погружения в живую разговорную речь, обогащают активный словарный запас, помогают освоить интонации и естественные выражения, а также способствуют развитию навыков аудирования и понимания различных языковых акцентов [3].

Решение реализации изучения разговорного стиля речи через аутентичные тексты песен, обосновано тем, что тексты были написаны и исполнены в оригинале, без адаптаций или изменений.

Для начала рассмотрим понятие разговорного стиля и его лексические особенности.

Разговорный стиль (colloquial style) в английском языке представляет собой функциональную разновидность языка, используемую в неформальном общении и повседневной коммуникации. Данный стиль занимает особое место в системе стилей английского языка, отличаясь от официально-делового, научного, публицистического и художественного стилей своей непринужденностью, спонтанностью и экспрессивностью.

Исторически разговорный стиль английского языка претерпел значительные изменения, связанные с социально-политическими преобразованиями в англоязычных странах. В отличие от других стилей, разговорный стиль наиболее динамичен и быстро реагирует на изменения в общественной жизни, технологиях и культуре.

На примере рассмотрим лексические особенности английского разговорного стиля [1].

Сленг и разговорные выражения

Английский разговорный стиль характеризуется широким использованием сленговых выражений. Сленг представляет собой неофициальный пласт лексики, который постоянно обновляется:

- «Awesome» (потрясающе) вместо «excellent»;
- «Bucks» (баксы) вместо «dollars»;
- «Chill out» (расслабиться) вместо «relax»;
- «Hang out» (проводить время) вместо «spend time together».

Фразовые глаголы

Фразовые глаголы являются неотъемлемой частью английской разговорной речи и часто предпочитают их более формальным синонимам:

- «Put off» вместо «postpone» (откладывать);
- «Find out» вместо «discover» (узнавать);
- «Give up» вместо «surrender» (сдаваться);
- «Look after» вместо «take care of» (заботиться).

Сокращения и аббревиатуры

В разговорном английском активно используются сокращения:

- стяженные формы: «don't», «can't», «I'm», «you're», «won't»;
- усеченные слова: «exam» (examination), «lab» (laboratory), «ad» (advertisement);
- современные аббревиатуры, особенно в цифровом общении: «LOL» (laughing out loud), «BRB» (be right back), «TBH» (to be honest).

Эмоционально окрашенная лексика

Разговорной речи свойственно использование:

- междометий: «wow», «oops», «ugh», «yikes»;

- усилительных слов: «super», «really», «totally», «absolutely»;
- эмоциональных эпитетов: «stunning», «hilarious», «terrific», «awful».

Песни оказываются эффективными в развитии английского языка: помогают выучить устойчивость выражения и улучшить восприятие интонации.

Запоминание и анализ песен приводит к значительному росту понимания и встраивания английской речи в повседневное общение.

Нами также были изучены несколько научных статей, одной из которых является статья под названием «Песня как методическое средство в обучении английскому языку»[2]. И на основе этих статей мы подобрали наиболее подходящие методические основы использования песен.

Выбор песенного материала

Отбор песен, богатых разговорной лексикой и интересных для учащихся, имеет ключевое значение.

Ролевые игры, обсуждения и упражнения

Песни используются в ролевых играх, обсуждениях и упражнениях для повышения практических навыков.

Обратная связь и анализ

Регулярное обсуждение результатов изучения песен способствует улучшению навыков.

Далее будет представлен небольшой отрывок с анализом одной из песен и упражнениями к ней.

Песня «ABC» группы The Jackson 5 содержит многочисленные элементы разговорной речи, что делает ее звучание естественным и доступным для слушателя. Данная песня была выбрана потому, что в ней достаточно легко можно найти сленговые выражения, присутствует повторяемость и в лексике используются простые слова и выражения, которые подчеркивают простоту, игривость и они также легки для восприятия и запоминания.

Анализ песни представлен в табл. 1.

Таблица 1

Анализ песни «ABC» группы Jackson 5

Лексика:	На что направлено:
ABC easy as 1, 2, 3	повторяющиеся структуры подчеркивают простоту и игривость
arithmetic	раздел математики
Do-Re-Mi	способ обучения пению гамм
Сленг и разговорные выражения:	На что направлено:
you and me let's go	повседневная речь
I'm-a gonna teach how to sing it out	сленговое слово, обозначающее «собираюсь»
Your education ain't complete	сокращение выражений is not, are not, has not, have not.
Повторяемость:	На что направлено:
Come on, let me love you just a little bit, Come on, let me love you just a little bit	Эффект запоминаемости

Чтобы закрепить полученные знания, ниже будут представлены ряд упражнений.

Перевод фраз

Задача учащихся перевести фразы из песни. Пример: «You and me», «It's easy as 1, 2, 3», «I'm gonna teach you how to...».

Ролевая игра

Учащиеся делятся на пары пары и получают сценарий, соответствующий теме песни. Их задача – разыграть диалог, используя фразы из песни.

Игра «Словесный дождь»

Учащиеся по очереди должны называть слова из песни, в то время как остальные должны придумать предложения с этим словом.

Благодаря анализу песен, учащиеся обогатили свой лексический запас, познакомились с новыми словами и фразами, которые часто не встречаются в учебниках. Музыка помогла им запомнить лексику благодаря ритму и мелодии, что сделало процесс обучения более увлекательным и эффективным.

Уроки с прослушиванием, анализом песен и выполнением упражнений способствуют отработке разговорных фразы в непринужденной обстановке. Это способствует повышению уверенности учащихся в использовании языка в реальных ситуациях.

Также включение ролевых игр и интеграции музыки в процесс обучения служат мощным инструментом для формирования языковых навыков и развития интереса к изучению английского языка.

Песни создают возможность для улучшения навыков аудирования и произношения, а также практики разговорной речи, что помогает учащимся не только продвинуть свои навыки в изучении английского языка на новый уровень, но еще и понять культурные аспекты языка [3].

1. Курбанова Ш.Х., Тиллаева Ш.М. Лексические и синтаксические особенности устной речи в английском языке. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – № 19 (123). – С. 360-362. – URL: <https://moluch.ru/archive/123/33804/> (дата обращения: 20.04.2025).

2. Осипова Е.С. Песня как методическое средство в обучении английскому языку. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2015. – № 10 (90). – С. Т.1. 28-30. URL: <https://moluch.ru/archive/90/18674/> (дата обращения: 20.04.2025).

3. Мищук Е.А. Понятие «Аутентичной песни» в обучении английскому языку. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ponyatie-autentichnoy-pesni-v-obuchenii-angliyskomu-yazyku/viewer> (дата обращения: 27.03.2025)

УДК 372.881.111.1

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБУЧЕНИИ ГОВОРЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

**М.А. Софронова, бакалавр
О.А. Налетка, преподаватель**

*Владивостокский государственный университет
Владивосток. Россия*

Аннотация. В статье рассматривается влияние внедрения технологий искусственного интеллекта на процесс формирования навыков говорения на иностранном языке у учащихся средней школы. Представлены результаты эксперимента, показавшие, что интеграция искусственного интеллекта способствует активному развитию навыков говорения, расширяет словарный запас и создает условия для самостоятельной языковой практики.

Ключевые слова: искусственный интеллект, иностранный язык, обучение говорению, чат-боты, цифровые технологии.