

<i>Кант К</i>	
Проблемы и успехи интеграции мигрантов в немецкое общество	8)
<i>Катина СЕ.</i>	
Организационно-деятельностные игры как элемент профессионально-интегрированной интенсивно-коммуникативной технологии обучения иностранному языку мобильных инженеров	86
<i>Кармазина А. О., Шейко М.Ю.</i>	
Ключевые слова рекламного дискурса	90
<i>Кейдун КБ.</i>	
Стереотипы поведения в традиционной китайской культуре (предварительный опыт сравнительного анализа)	93
<i>Колесова Н. В.</i>	
Прецедентные имена в романе Дж. Барнса «История мира в 10 Уг главах»	97
<i>Коломиец Н.Л.</i>	
К вопросу о методике преподавания иероглифики и лексики в обучении китайскому как иностранному	99
<i>Костина КН.</i>	
К проблеме определения языкового статуса «Kanakish»	103
<i>Костикова Ю. Б.</i>	
Радио как фактор межкультурной коммуникации в национальных регионах (на примере Хакасии)	107
<i>Красавский НА.</i>	
Аксиологическая картина мира современной немецкой молодежи (на материале сленга)	111
<i>Кротова Е.А.</i>	
Формат новостного Интернет-дискурса	115
<i>Кульпина Л.Ю., Кондратенко Т.М.</i>	
Авторская грамматика в контексте межкультурного научного взаимодействия	120
<i>ЛейфаКК</i>	
Поликультурный подход - важное звено в изменении образовательной парадигмы	127
<i>Лемешко ЮТ</i>	
Региональные школы народной картины-няньхуа в современном Китае. Работа по сохранению национальной культуры	130
<i>ЛечкинаТ.О.</i>	
Условия формирования положительной оценки (на материале немецкого языка)	133
<i>Лисов П.Б., Волынкина НВ.</i>	
Автоматизированные обучающие системы в преподавании иностранного языка в контексте инфолингвистической образовательной среды военного вуза	139
<i>Лобанова Т. Н.</i>	
Особенности функционирования и выбор языковых единиц в формировании образа Запада и России (на примере анализа китаеязычного газетного текста)	142
<i>Ма Т.Ю.</i>	
Отражение языковой личности в стереотипах Севера и Юга США в рассказе Ф.С. Фицджеральда «Ледяной дворец»	147
<i>Морозова Ю.В., Смирнова О.В.</i>	
Применение метода проектов в дистанционном обучении иностранному языку	155
<i>Осокина С.А.</i>	
Тезаурусные конструкции в русском и английском языках и способы их исследования	157
<i>Пантелеева О. О.</i>	
Номинативные особенности культурного концепта «коррида» (на материале художественного произведения Висенте Бласко Ибаньеса «Кровь и песок»)	163